

KURZANLEITUNG OPAC

STARTSEITE

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Grobsystematik

- Afrika
- Amerika
- Angewandte Kunst
- Antarktis
- Anthropologie
- Asien
- Australien und Ozeanien
- Baukunst
- Belleristik
- Bibliothek, Archiv
- Weitere Optionen ...

Medientyp

- aufgeführte Musik
- Ausstellungskatalog
- Autobiografie
- Bibliografie
- Bildband
- Biografie
- Blatt
- Buch
- Buchkapitel
- CD
- Weitere Optionen ...

Zweigstellen

- Abteilung Bildung und Vermittlung
- Albertinum
- Archiv der Avantgarden – Egidio Marzona
- Gemäldegalerie Alte Meister
- Gerhard-Richter-Archiv
- GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig
- Grunes Gewölbe
- Josef-Hegenbarth-Archiv
- KKKA
- Kunstbibliothek
- Weitere Optionen ...

Staatsbetrieb Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Service

Institutionen

Suchoptionen

Allgemeine Informationen

Kunstbibliothek

Völkerkundemuseum Dresden

Völkerkundemuseum Leipzig

Alle Einrichtungen

Suchverlauf

Erweiterte Suche

Telefon: 0351 / 49 14 - 3248 (- 3249)

Impressum

Datenschutz

Mailen: kunstbibliothek@skd.museum

Die Nationalrivalen wurden gefördert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft

Betrieben mit

Im oberen Bereich der Startseite befindet sich ein Suchfeld für die einfache Suche. Die Bereiche „Grobsystematik“, „Formate“ und „Zweigstellen“ ermöglichen einen ersten Überblick über die Bestände, liefern jedoch meist umfangreiche Treffermengen. Über die Filterauswahl können Suchkategorien vorab eingegrenzt werden.

Über das Zahnradsymbol lässt sich die „Erweiterte Suche“ aufrufen, in der Suchbegriffe mit den hinterlegten Kategorien kombiniert werden können.

Erweiterte Suche

Suchbegriffe:	Suchtyp:	Übereinstimmung:
Pechstein	Person / Institutio	Mit ALLEN Wörtern
Suchbegriffe:	Suchtyp:	
Südsee	Schlagwort	
Suchbegriffe:	Suchtyp:	
	Alle Felder	
+ Suchfeld hinzufügen		

Im unteren Bereich der Seite sind Informationen zu den beteiligten Institutionen, den Nutzungsbedingungen sowie zu den verfügbaren Suchoptionen aufgeführt.

TREFFERLISTE

Nach dem Absenden des Suchauftrags über die Eingabetaste, das Feld „Finden“ oder das Symbol „Lupe“ wird die Trefferliste angezeigt.

Diese umfasst sowohl die Bestände der einzelnen Bibliotheken der SKD als auch Inhalte aus externen Datenbanken (z. B. JSTOR) und frei zugänglichen Quellen (Open Access).

Über die Optionen am rechten Bildschirmrand können bestimmte Treffer ein- oder ausgeschlossen werden.

Die Verfügbarkeit eines Mediums wird in der Trefferliste durch eine grün hinterlegte Anzeige kenntlich gemacht.

Staatliche Kunstsammlungen Dresden

provenienzforschung

0 Einträge Mein Konto

EN | DE | FR | CS | PL

START SUCHERGEBNISSE - PROVENIENZFORSCHUNG

Filter anzeigen (3) ▾

Treffer 1 - 20 von 292

Treffer pro Seite 20 Sortieren Relevanz

Alle Einträge der Seite auswählen Mailen Exportieren Drucken Speichern Merken

1 1 Provenienzforschung veröffentlicht 2022 Signatur: Mehrere Exemplare Standort: Mehrere Standorte Buch Verfügbar als Ausleihexemplar + Merken ★ Zu den Favoriten hinzufügen

2 2 Provenienzforschung... von Langer, Robert veröffentlicht 2017 Inhaltsangabe: "... Die Provenienzforschung fragt nicht nur nach dem Wohrer einer Mediums, sondern ermöglicht im ... % Online-Zugriff E-Artikel Verfügbar + Merken ★ Zu den Favoriten hinzufügen

3 3 Digitale Provenienzforschung veröffentlicht 2020 Schlagwörter: "... Provenienzforschung ..." Signatur: Z ProFo 2020 1 Standort: Kunstsammlungen Sachsen, Museum für Völkerkunde Dresden % Inhaltsverzeichnis, Verlag Buch nicht verfügbar + Merken ★ Zu den Favoriten hinzufügen

Treffer weiter einschränken

Institution

- Universitätsbibliothek Leipzig 494
- Sachsenische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB) 469
- Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstabteilung**
- Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig 173
- Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen, Museum für Völkerkunde Leipzig 67
- Hochschule für Bildende Künste Dresden
- Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen, Museum für Völkerkunde Dresden

Zweigstellen

Medientyp

Mehrbändige Werke, Schriftenreihen, Zeitschriften

Über das Feld lassen sich alle vorhandenen Bände, Artikel und Sonderdrucke des jeweiligen Gesamttitels anzeigen.

Für die Recherche nach Zeitschriften wird die Nutzung der Zeitschriftendatenbank empfohlen (siehe separate Anleitung). Im OPAC sind möglicherweise nicht alle Einzelbände verzeichnet, die tatsächlich vorhanden sind.

Paideuma: journal of cultural anthropology : Zeitschrift für kulturanthropologische Forschung veröffentlicht 1938

lokaler Bestand

Schriftenreihe

+ Merken ★ Zu den Favoriten hinzufügen

Zeige zugehörige Publikationen / Bände

Digitale Ressourcen

Über die Schaltfläche  gelangt man zu verknüpften Digitalisaten, wie Inhaltsverzeichnisse oder frei zugänglichen Publikationen.

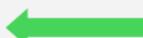
□ 11 
lokaler Bestand

Kulturgutverluste, Provenienzforschung,
Restitution: Sammlungsgut mit belasteter
Herkunft in Museen, Bibliotheken und Archiven
veröffentlicht 2007
Inhaltsangabe: "... Kulturgutverluste, Provenienzforschung,
Restitution : Einführung zur Tagung im ..."
Signatur: Mehrere Exemplare
Standort: Mehrere Standorte
% Klappentext
% Inhaltsverzeichnis 

+ Merken
★ Zu den Favoriten hinzufügen

Buch Verfügbar als Ausleihexemplar

□ 12 
Online-Ressource

Datenbanken, Inventarisierung,
Provenienzforschung
von Kern, Lisa
veröffentlicht 2013
Inhaltsangabe: "... Museum zentralen Aspekte Datenbanken,
Inventarisierung und Provenienzforschung. Alle diese Punkte sind..."
% Online-Zugriff 

+ Merken
★ Zu den Favoriten hinzufügen

E-Book Verfügbar

Einzelansicht

Für weitere Informationen zu einem Medium kann der Datensatz durch Anklicken des Titels geöffnet werden.

Dort sind der Standort, die Signatur sowie zusätzliche Angaben zum Exemplar einsehbar.
Eine Vormerkung ist nur möglich, wenn alle Exemplare eines Titels ausgeliehen sind.

Das moderne Museum 
lokaler Bestand

Das moderne Museum: Vorträge auf der MUTEC 1999

Personen und Körperschaften:	Straten, Adelheid (BearbeiterIn), Messe (Sonstige), MUTEC (Sonstige)
Titel:	Das moderne Museum: Vorträge auf der MUTEC 1999/ [Red.: Adelheid Stratzen, Hrsg.: Messe München GmbH]
Medientyp:	Buch, Konferenzbericht
Sprache:	Deutsch, Englisch
veröffentlicht:	München Müller-Straten 2001
Gesamtaufnahme:	Reihe Wunderkammer ; 1
Schlagwörter:	Museum
Quelle:	Verbunddaten SWB Fachkatalog Technikgeschichte Verbundkatalog Film
Anmerkungen:	Beitr. überw. dt., teilw. engl.

Exemplare Details zugehörige Bände Themen

Online

Inhaltsverzeichnis  Vormerken

GRASSI Museum für Völkerkunde zu Leipzig

Verfügbar	Signatur: 2:34838
-----------	-------------------

Kunstbibliothek

Verfügbar	Signatur: KC 450 Ausst 2001 Moder
-----------	-----------------------------------

Dieser Titel ist verfügbar in

Sächsische Landesbibliothek - Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB)

Bei digitalen Ressourcen führt der angezeigte Link direkt zum entsprechenden Text.

The screenshot shows a digital resource interface. At the top, there are tabs for 'Exemplare', 'Details', and 'Themen'. Below these, the word 'Online' is highlighted in red, followed by the text 'Online-Zugriff'. A large, empty rectangular area is present below this text.

Anlegen von Literaturlisten

In der Einzelansicht kann jeder Datensatz über die entsprechenden Optionen per E-Mail versendet, in verschiedenen Zitierstilen angezeigt oder direkt in ein Zitierprogramm exportiert werden.

Über die Funktion „Zu Favoriten hinzufügen“ lassen sich Suchlisten erstellen. Diese sind im Konto hinterlegt.

The screenshot shows a library catalog interface. On the left, a list of search results is displayed. The first result is 'Provenienz & Forschung, 1.2018' (published 2018), which is marked as 'Gespeichert in: Liste1'. The second result is 'Provenienz & Forschung, 2.2018' (published September 2018), also marked as 'Gespeichert in: Liste1'. Both results show status 'nicht verfügbar' (not available). On the right, a 'Mein Konto' sidebar is visible, showing 'Ausgeliehene Medien' (5 items), 'Bestellungen & Vormerkungen', and 'Gebühren'. Below this is a 'Voreinstellungen' section with links to 'Persönliche Angaben', 'Passwort ändern', and 'Abmelden'. The 'Meine Listen' section shows a list of saved searches, with 'Liste1' highlighted in red and marked with a value of '2'. A green arrow points from the text 'Liste1' in the search results to the 'Liste1' entry in the 'Meine Listen' sidebar.

In der Trefferliste wird angezeigt, wenn Titel schon in einer Liste gespeichert wurden.

The screenshot shows a library catalog interface. It displays two search results. The first result is 'Provenienz & Forschung, 1.2018' (published 2018), marked as 'Gespeichert in: Liste1, Liste2'. The second result is 'Provenienz & Forschung, 2.2018' (published 2018), also marked as 'Gespeichert in: Liste1'. Both results show status 'nicht verfügbar'. A green arrow points from the 'Gespeichert in:' section of the first result to the 'Liste1' entry in the 'Meine Listen' sidebar on the previous page.

Über die Schaltfläche „Merken“ kann man einzelne Titel in die Zwischenablage legen. Unter dem Symbol „Koffer“ sind die gemerkten Titel abgelegt, die man dann exportieren oder drucken kann.

The screenshot shows a user interface for managing a clipboard. At the top left, there is a green button labeled "4 Einträge" with a clipboard icon. To its right is the text "Mein Konto". Below these are links for "Abmelden" and language options: EN | DE | FR | CS | PL. A horizontal line of buttons follows: "Alle Einträge der Zwischenablage auswählen", "Speichern", "Mailen", "Exportieren", "Drucken", "Löschen", and "Zwischenablage leeren".

Zwischenablage

- Alle Einträge der Zwischenablage auswählen
- Provenienz & Forschung Provenienz & Forschung.
 Provenienz & Forschung Provenienz & Forschung. (2018).
 Provenienz & Forschung Provenienz & Forschung. (2019).
 Provenienz & Forschung Provenienz & Forschung. (2017).

Datensätze ohne Exemplare

Wenn keine Exemplare angezeigt werden, handelt es sich in der Regel um Titel, die automatisch eingespielt wurden. Die Titel sind meist in einer der Zweigstellen vorhanden, die Exemplardaten wurden jedoch noch nicht manuell nachkatalogisiert.

Für Informationen zum Standort wenden Sie sich bitte an die Kolleg:innen der Bibliothek.

Bei mehrbändigen Werken, Schriftenreihen oder Zeitschriften wird der Datensatz des übergeordneten Gesamttitels angezeigt. Über „Zeige zugehörige Bände“ lassen sich die einzelnen Bände aufrufen (siehe oben).

Ausgeliehene Exemplare, Vormerkungen

Das Vormerken von Titeln ist nur möglich, wenn alle Exemplare eines Titels ausgeliehen sind. Sobald ein Titel an einem anderen Standort verfügbar ist, kann er auch standortübergreifend ausgeliehen werden. Wenden Sie sich hierfür an die Kolleg:innen der Bibliothek.

Zur Trefferliste gelangen Sie entweder über die „Zurück“-Schaltfläche im Browser oder über das Feld „Suche“ oberhalb des ausgewählten Datensatzes.

BENUTZERKONTO

Über „Mein Konto“ kann auf jeder Seite auf das Benutzerkonto zugegriffen werden. Die Benutzernummer finden Sie auf Ihrer Lesekarte; das Standardpasswort entspricht Ihrem Geburtsdatum (z. B. 01.01.1981 → 01011981).

Über das rechte Menü lassen sich Ausleihen, Vormerkungen und Gebühren einsehen sowie das voreingestellte Passwort ändern.

Persönliche Daten können unter „Profildaten ändern“ angepasst werden.

Unter „Meine Listen“ können persönliche Literaturlisten verwaltet werden.

Meine persönlichen Daten

Vorname:	Test
Nachname:	Test
Stammbibliothek:	Albertinum
Anschrift (Straße, Nr.):	Teststraße 1
Anschrift Zusatz:	
PLZ:	00000
Stadt:	Testhausen
Mailen:	testtest@skd.museum
Telefon:	
Telefon2:	
Telefon3:	
Gruppe:	Externe
Ablaufdatum:	17.10.2026

[Profildaten ändern](#)

Mein Konto

Ausgeliehene Medien
Bestellungen & Vormerkungen 1
Gebühren

Voreinstellungen

Persönliche Angaben
Passwort ändern
Abmelden

Meine Listen

Ihre gespeicherten Suchen
Meine Favoriten
Meine Favoriten 2
Eine Liste erstellen